BOFH

Blog Occitan Franco-Hongrois

N°26 du 25 septembre 2025

MÓNIKA LAKATOS

Chanteuse gagnante du prix WOMEX (1) 2020

WOMEX (1) 2020 díjas énekesnő

Mónika Lakatos est une chanteuse hongroise d'origine rom, née à Budapest en 1978.
Issue de la communauté tsigane d'Olah, elle a grandi dans un milieu riche en traditions musicales.
Elle apprend à chanter auprès de son père et des membres de la communauté.
Elle joue fréquemment au Théâtre-Studio Holdvilág avec ses cousins. C'est là qu'elle rencontré son futur mari, Mihály « Mazsi » Rostás, qui les accompagne à la guitare.
Le directeur du théâtre, István Malgot, inscrit le groupe (à son insu) à l'émission télévisée « Ki mit tud? » (Qui sait quoi?) en 1996.
Cette émission met en avant des artistes émergents dans divers domaines tels que la musique, la danse, le théâtre et d'autres formes de performance. >>>>>>

Le groupe est nominé, et lors de la finale, diffusée en direct, elle remporte le trophée de la musique folk. Trophée remporté pour la première fois par une artiste rom.
Son nom et sa voix sont ainsi révélés au pays.
Elle est reconnue pour sa voix puissante et émotive, et fait ainsi la promotion de la culture rom en Hongrie et au-delà.
Elle est invitée par plusieurs formations, puis, en 2004, elle fonde le groupe Romengo avec son mari. >>>>>>

"C'est le premier prix de la vie d'un musicien tsigane qui prend en compte la contribution des Roms à la culture musicale du monde, c'est d'une part très opportun et d'autre part cela donne au travail de Mónika une importance exceptionnelle".
Balázs Weyer, membre du jury de WOMEX

(1) Le Womex (World Music Expo) est l'un des principaux événements dans le monde de la musique. Il réunit chaque année différents artistes et professionnels de la musique dans une ville européenne.

MÓNIKA LAKATOS

Chanteuse gagnante du prix WOMEX (1) 2020

WOMEX (1) 2020 díjas énekesnő

>>>>>

Le groupe, inspiré des racines musicales tziganes olah (valaques) interprète des chansons de musique du monde. Ils tournent à travers l'Europe, ainsi que dans huit pays d'Amérique du Sud et d'Asie.

Ils donnent des concerts en solo à l'Orchestre philharmonique de Berlin et à l'Opéra de Francfort, entre autres.

En 2017, Mónika Lakatos sort son premier album solo, Romanimo (Gryllus), dans lequel elle chante des chansons lentes et tristes, et il eest classé parmi les 5 meilleurs albums de World Music Charts Europe.

Un an plus tard, Mónika Lakatos et Cigány Hangok se regroupent. Leur objectif est de présenter et de perpétuer les traditions les plus pures de la culture gitane de Valachie.

Après avoir reçu de nombreux prix, dont le Prix Anna Lindh au Festival Babel Med de Marseille, en 2020, elle devient la première gitane à remporter le WOMEX Lifetime Achievement Award, considéré comme la plus haute distinction dans le monde de la musique ■

(d'après le site de Mónika Lakatos, le journal Marie-Claire, Euronews et Wiklipedia)

Mónika Lakatos tient dans ses mains un des instruments utilisé par son groupe. Il a une sonorité très particulière.

Mais, est-ce que quelqu'un connaît son nom?